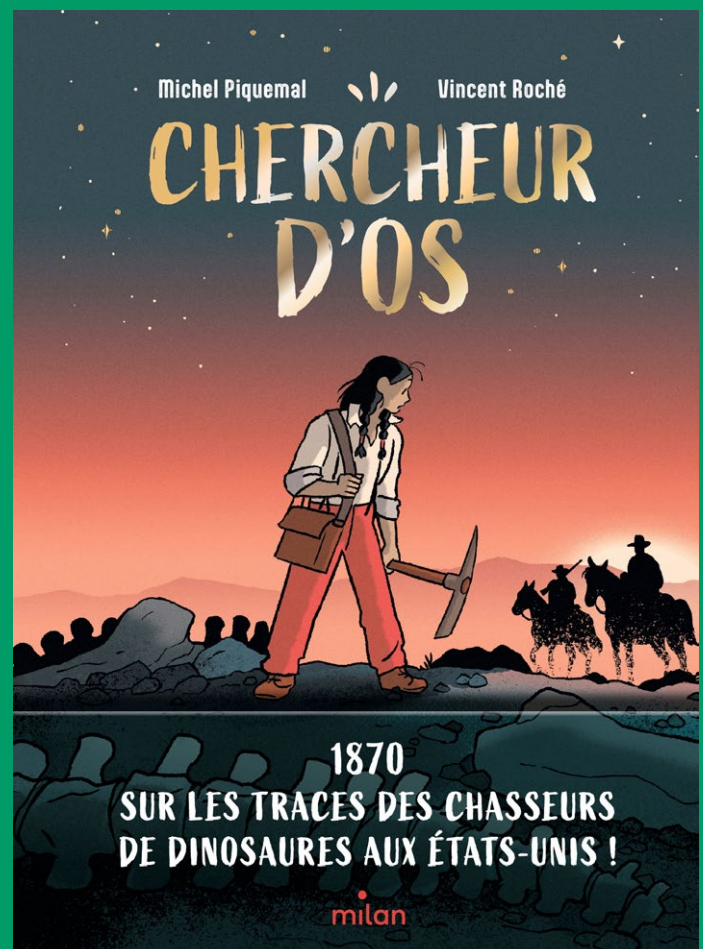


FICHES PÉDAGOGIQUES

NIVEAU CM2–6^e

CHERCHEUR D'OS
MICHEL PIQUEMAL
VINCENT ROCHÉ

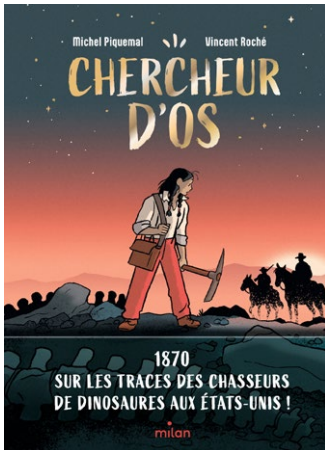
MILAN



*Fiche
préparée par
Marion Lesprit*

SÉANCE 1

DÉCOUVRONS LE ROMAN



Roman

Chercheur d'os

Michel Piquemal
Vincent Roché

Milan

Objectifs de la séance :

Découvrir l'univers du roman.

🗣️ PHASE ORALE

- Lecture de la note de l'auteur qui explique le contexte historique du roman et décrit les peuples amérindiens.
- Relever avec les enfants les éléments qui seront importants pour comprendre l'histoire.
- Visionner les documents Bayard Éducation et réaliser le vrai/faux à l'oral pour voir quelles sont les connaissances des enfants.

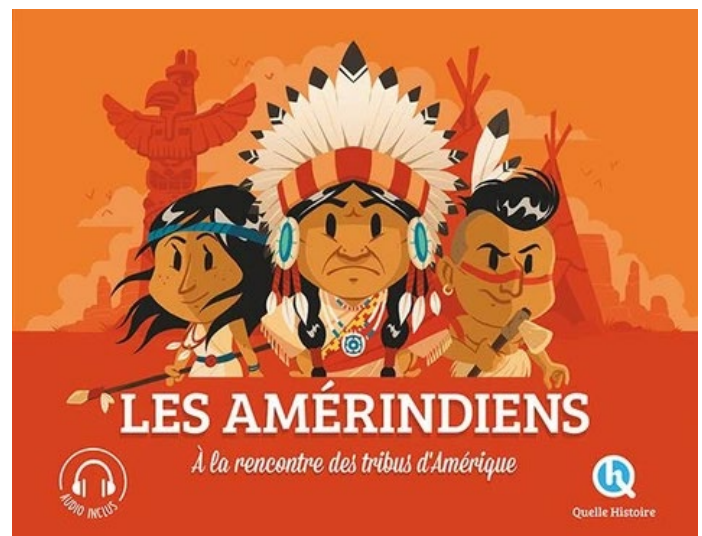
✎ ÉCRIT

Compléter la carte mentale (Fiche élève 1) seul ou en binôme.

🖍️ DESSIN

L'illustrer, la mettre en couleur, la personnaliser.

1



<https://www.bayardeducation.com/wp-content/uploads/2024/12/BayardJeunesseEducation-Astrapi-1035-Les-premiers-Americains.pdf>





NOMS DE TRIBUS

CROYANCES

LES AMÉRINDIENS

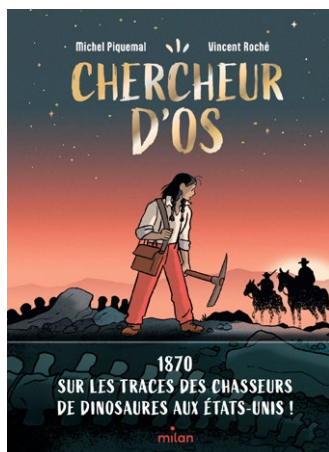
ANIMAUX

LIEUX DE VIE



SÉANCE 2

LES PERSONNAGES



Roman

Chercheur d'os

Michel Piquemal
Vincent Roché

Milan

Objectifs de la séance :

Comprendre le parcours de chaque personnage et les liens qui les unissent en imaginant leurs paroles à partir des illustrations du roman.

🗣️ PHASE ORALE

- Afficher au tableau le document annexe et la galerie de portraits de tous les personnages.
- Rappeler le rôle de chacun, ses qualités, les liens qu'il entretient avec les autres, son passé.
- Montrer les illustrations choisies au tableau et se souvenir avec les élèves des moments qui correspondent à l'histoire.
- Noter au tableau les mots clés qui pourront aider les élèves à écrire leurs textes.

✍️ ÉCRIT

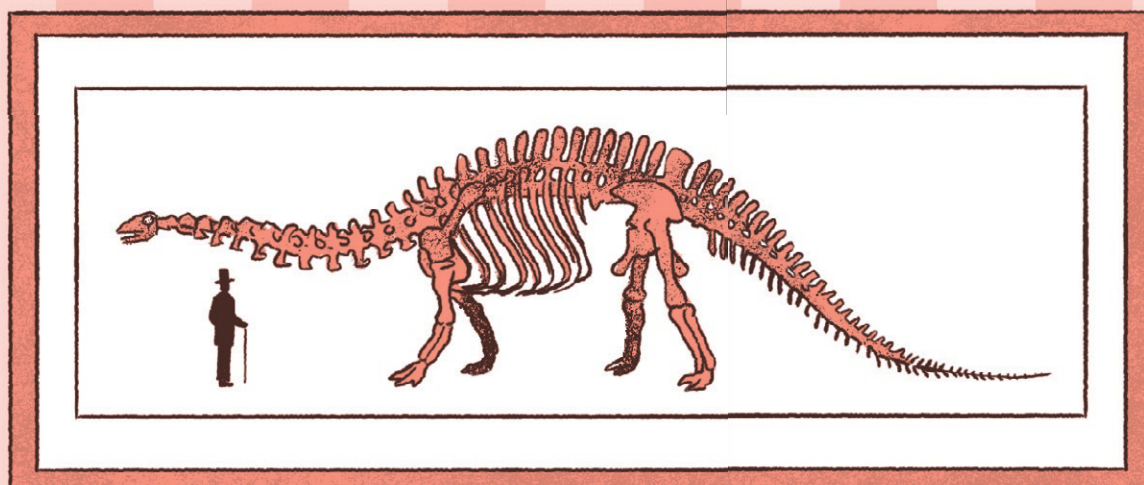
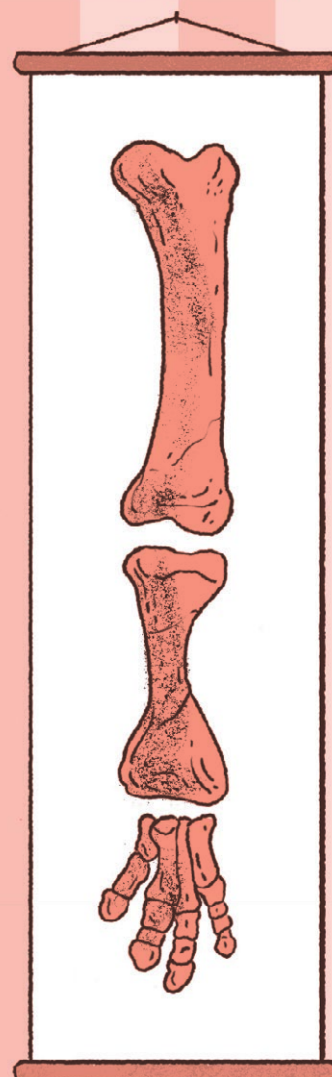
Par deux, ou seuls, les élèves complètent les bulles des personnages en respectant la cohérence de leur texte avec les enjeux de l'histoire.

🗣️ PHASE ORALE

Les élèves qui le souhaitent peuvent lire leurs bulles à la classe. On procèdera image par image.

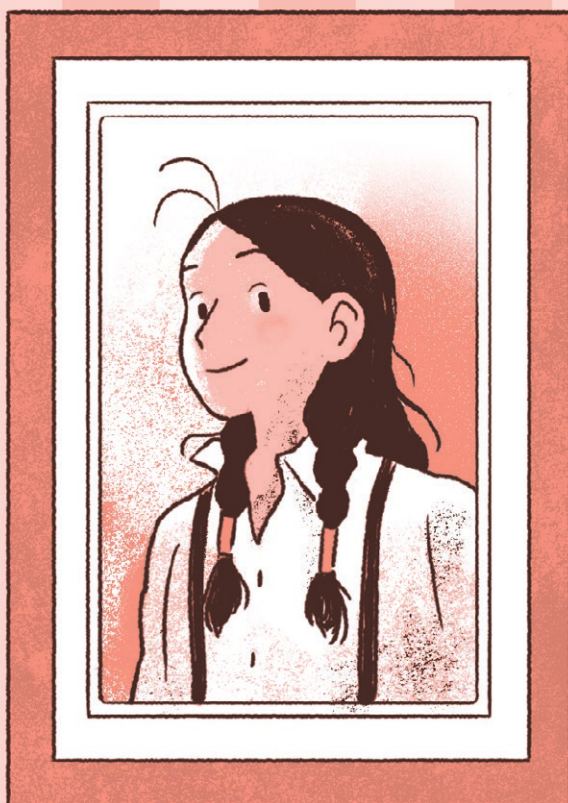


TRAVIS & PETITE MÈRE





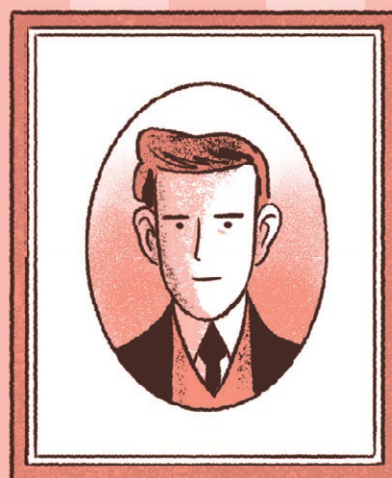
LENNIE



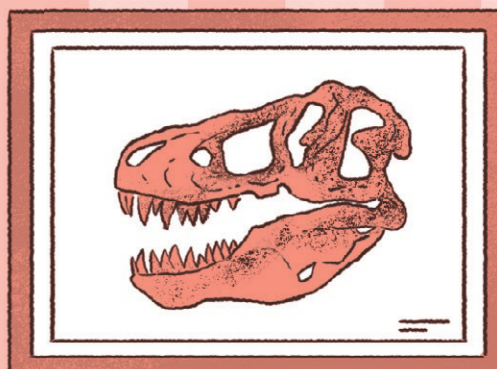
TOKALA

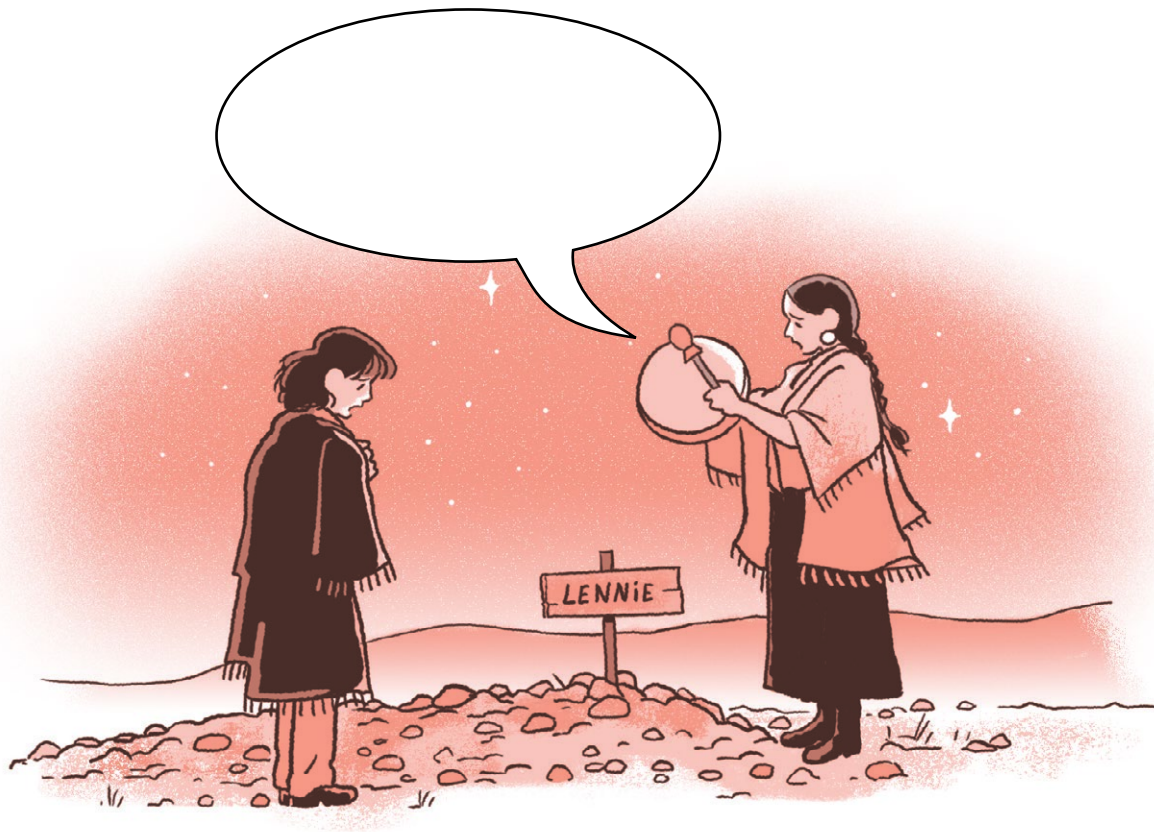


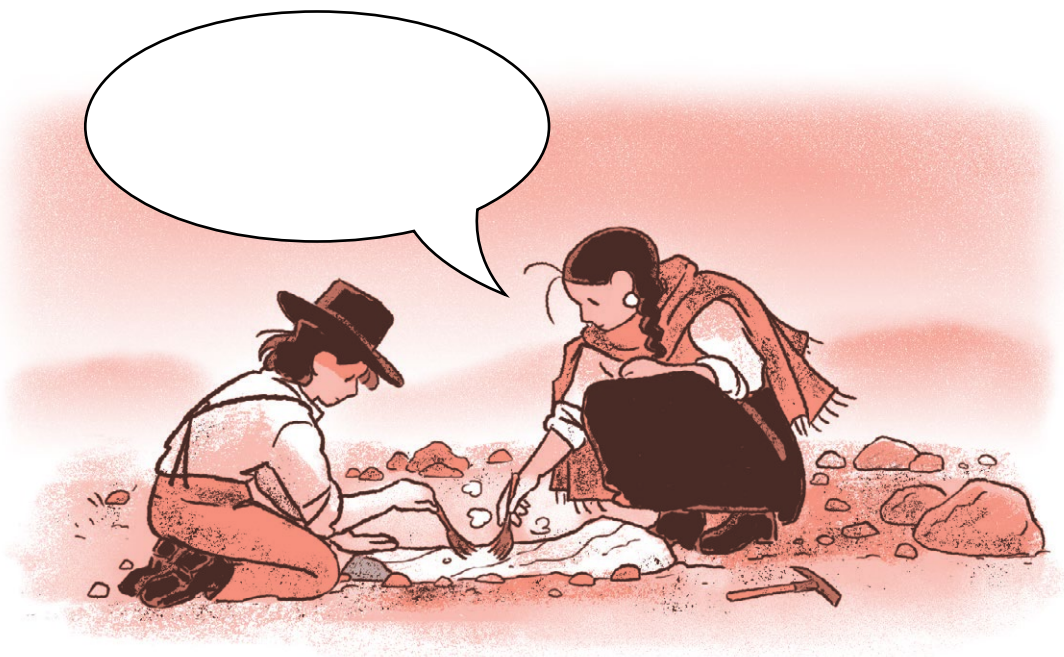
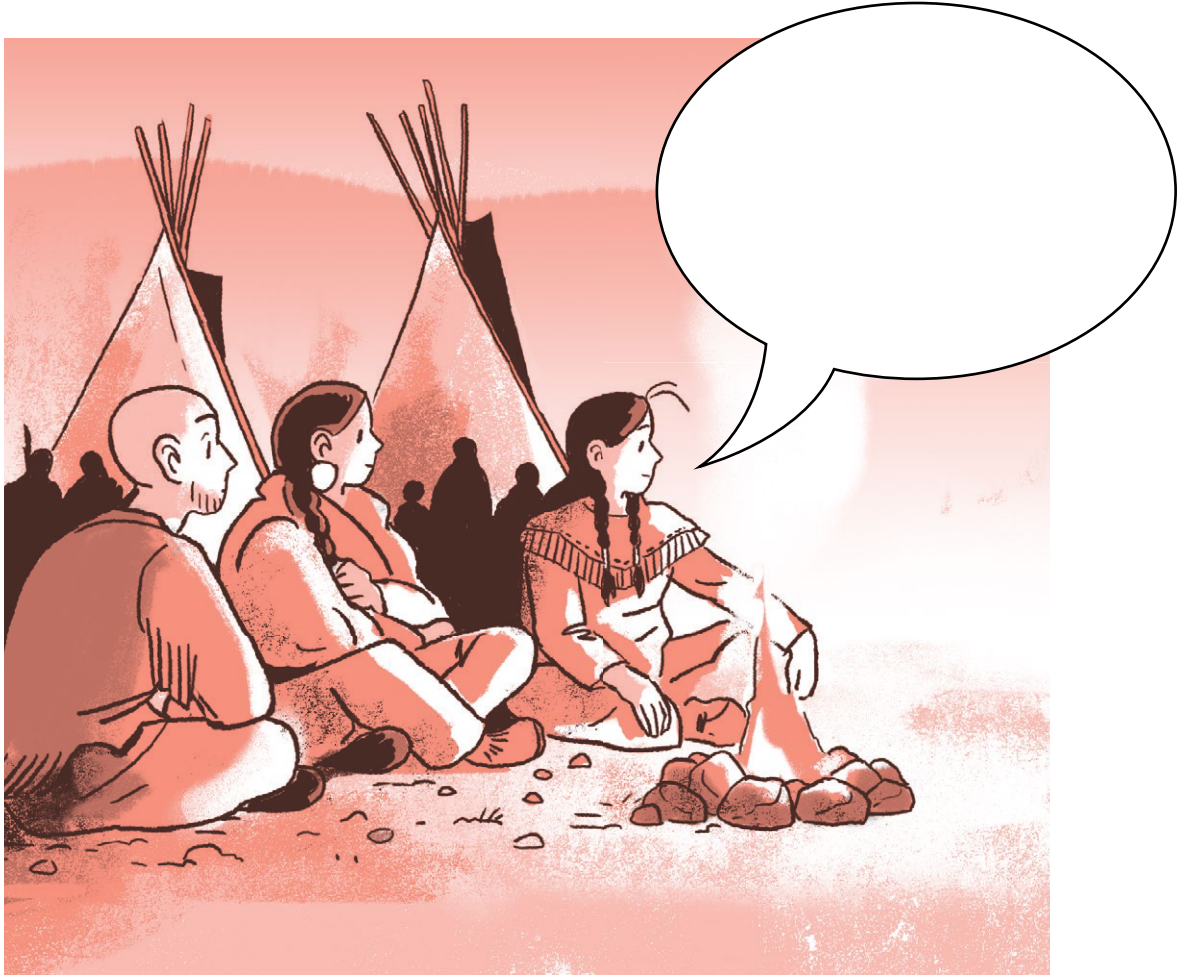
CHARLES MARSH

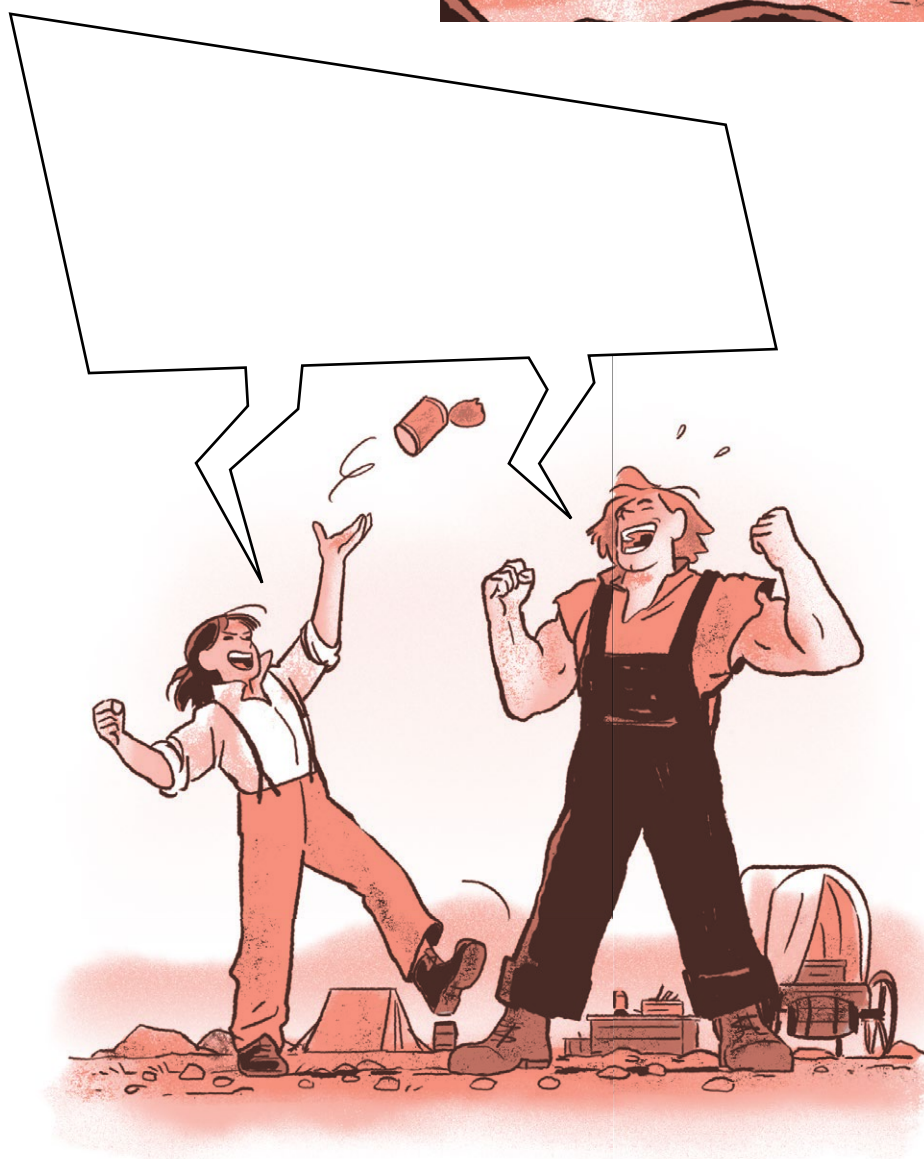


LUCAS MARSH





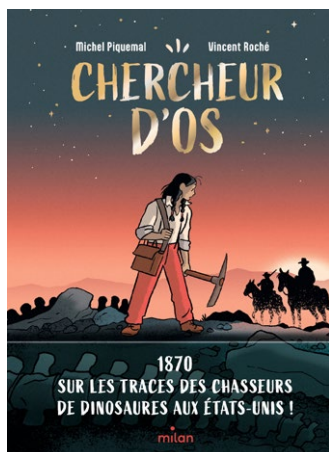






SÉANCE 3

LES INDIENS ET LEURS TRADITIONS



Roman

Chercheur d'os

Michel Piquemal
Vincent Roché

Milan

Objectifs de la séance :

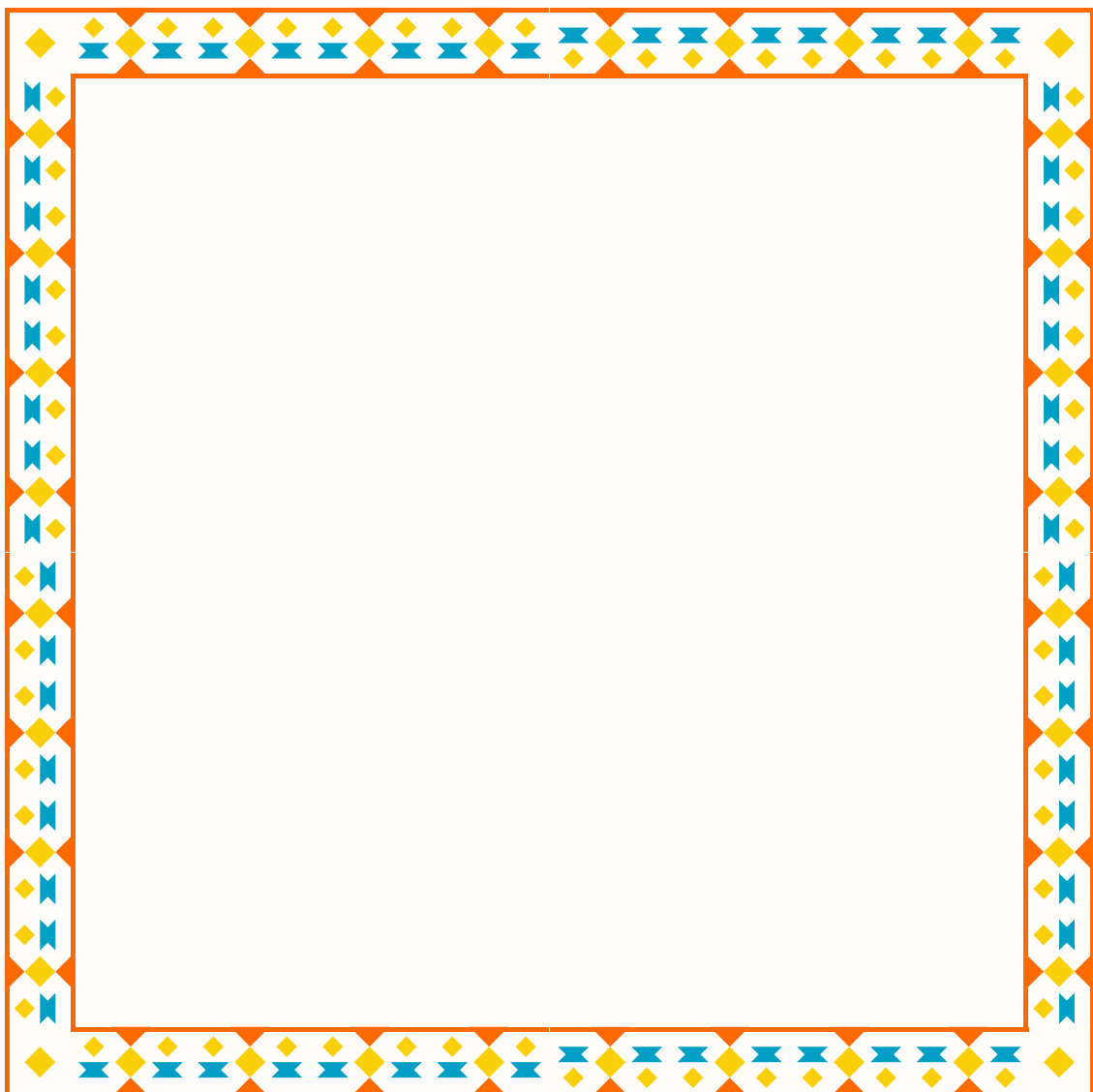
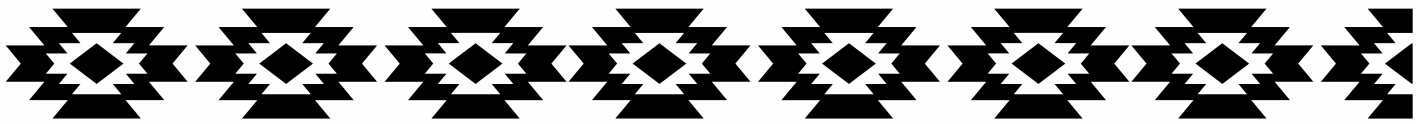
Découvrir, grâce à des extraits du roman, les traditions des peuples indiens.

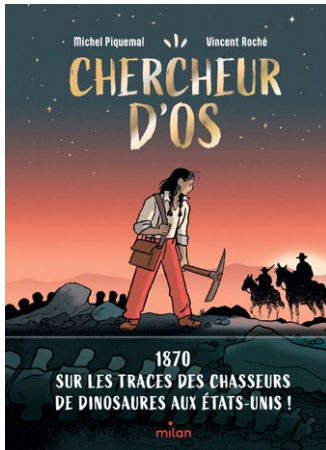
🗣️ PHASE ORALE

- Lecture expressive par l'enseignant des pages 95 à 103 puis des pages 106 à 108.
- Demander aux élèves de relever les traditions des indiens : noter au tableau
Loup gris / clan Lakota / Nuage rouge / Collier de perles / Vestes de peaux / Jambière / Pipe / Coeurs forts / animaux (bison, rats musqués, loups cerviers) / Chamane / Tente à sudation / Rite de purification / Inip

✏️ ÉCRIT ET DESSIN

Compléter la fiche annexe. Les élèves doivent trouver leur nom amérindien en s'aidant des exemples du livre (un animal ou un élément naturel + une couleur ou un adjectif) et dessiner leur personnage.
Possibilité de prolonger un travail en arts visuels collectif.





Roman

Chercheur d'os

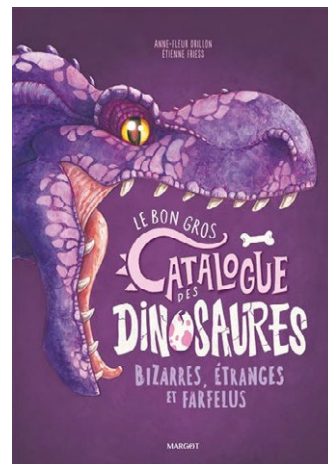
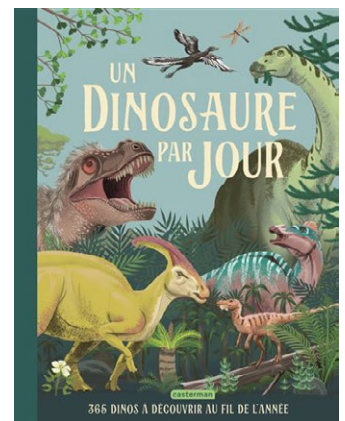
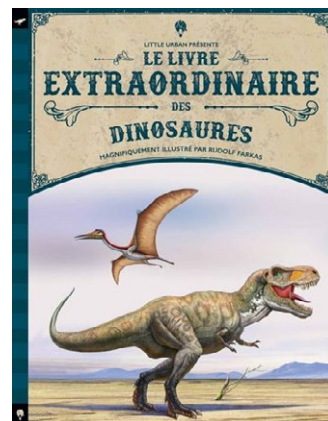
Michel Piquemal
Vincent Roché

Milan

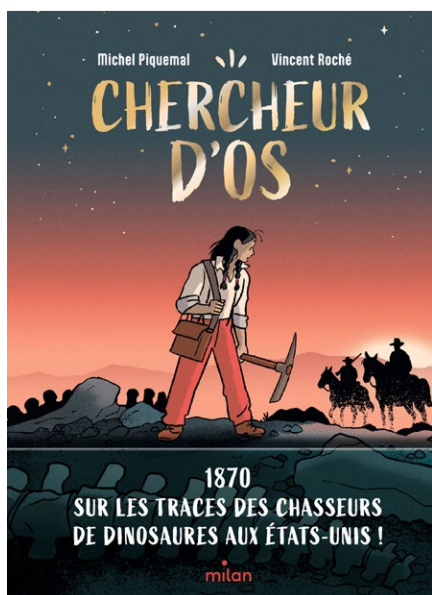
🗣️ PHASE ORALE

Proposer aux élèves la merveilleuse séquence sur les dinosaures de Farfa (@farfa.dezecolle).

Testée et validée cette année avec ma classe, scientifiquement rigoureuse tout en étant accessible.



BILAN DE LECTURE



COMMENCÉ LE :

FINI LE :

NOMBRES DE PAGES :

MON AVIS :



.....
.....

RACONTE L'HISTOIRE EN QUEQUES LIGNES

.....
.....
.....

CHERCHEUR D'OR OU CHERCHEUR D'OS ?

**QUEL MÉTIER AURAI-TU PRÉFÉRÉ EXERCER ? POURQUOI ?
EXLIQUE EN QUELQUES LIGNES.**

.....
.....
.....
.....
.....

